Комитет по образованию администрации
Зиминского городского муниципального образования

Городское методическое объединение
учителей истории и обществознания

VI Общегородские историко-педагогические чтения

СБОРНИК
выступлений
педагогических работников

г. Зима, 2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Башурова О.И.	Формирование политических и социальных компетенций на уроках обществознания	3
2.	Безгубова Н.С.	Проектная деятельность на уроках истории и обществознания как способ развития познавательного интереса обучающихся	8
3.	Буленкова А.В.	Влияние темперамента на выбор профессии	10
4.	Дмитриенко Н.Н.	Средства массовой информации как источник информации на уроках истории и обществознания	13
5.	Корабельникова В.А.	Курс ОДНКНР как один из элементов достижения планируемых результатов в соответствии ФГОС ООО	16
6.	Ликшина А.Д.	Кластер как один из методов технологии критического мышления на уроках истории	18
7.	Лумпова М.С.	Задания и приемы для формирования читательской грамотности на уроках истории	21
8.	Михайлова В.М.	Формирование понятийной грамотности на уроках обществознания как одно из условий формирование функциональной грамотности обучающихся	24
9.	Самойленко Т.А.	Новые задания в ЕГЭ по обществознанию по демоверсии 2022 года: особенности подготовки	27
10.	Степанова О.Б.	Феномен Александра Зиновьева. Изучение в курсе «Философские беседы	30
11.	Федорова Т.А.	Креативность как самый востребованный продукт образования (на примере уроков обществознания)	33
12.	Шафронский Н.О.	Восприятие наследия Александра Зиновьева в современной России	35
13.	Шипицын В.В.	Развитие критического мышления на уроках истории и обществознания	38
14.	Щаникова Д.Г.	Использование новых педагогических и методических технологий как средство развития творческой личности обучающихся	41

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Оксана Ильясовна Башурова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 26» г. Зимы

«Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить».

Роджер Левин

В «Концепции модернизации Российского образования» говорится: «Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения прогнозируя их возможные последствия, отличающиеся мобильностью способные к сотрудничеству обладающие чувством ответственности за судьбу страны, её социально-экономическое процветание».

Формирование общих и профессиональных компетенций является основой реализации федеральных государственных стандартов нового поколения для учреждений начального и среднего профессионального образования.

Под **компетенцией** в ФГОС понимается способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области. Сегодня главной задачей является подготовка выпускника такого уровня, чтобы попадая в проблемную ситуацию, он мог найти несколько способов её решения, выбрать рациональный способ, обосновав своё решение.

Главная задача современной системы образования – создание условий для качественного обучения. Внедрение компетентностного подхода – это важное условие повышения качества образования. По мнению современных педагогов, само приобретение жизненно важных компетентностей дает человеку возможность ориентироваться в современном обществе, формирует способность личности быстро реагировать на запросы времени.

В современной Концепции обществоведческого образования в качестве целевых установок выделено формирование **социальных компетенций** или опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношениях; отношениях между людьми разных национальностей и вероисповеданий; в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом, и содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе

Как учитель истории и обществознания, я считаю, что изучение предмета «Обществознание» играет важную роль в формировании, прежде всего, социальной и политической компетенции выпускника.

Наши дети – это люди нового поколения, нового информационного общества. А значит, им нужны новые навыки и умения, касающиеся работы с информацией. В качестве главного результата в «Стратегии модернизации образования» рассматривается готовность и способность молодых людей, заканчивающих школу, нести личную ответственность, как за собственное благополучие, так и благополучие общества. В этой связи основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, умений и навыков сама по себе, а набор ключевых компетенций в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникативной, информационной сферах.

В последние годы понятие «компетенция» вышло на обще дидактический и методологический уровень. Это связано с его системно-практическими функциями и интеграционной метапредметной ролью в общем образовании.

Уже в течение многих лет учащиеся 11 класса сдают выпускные экзамены в форме ЕГЭ. Статистика сдачи экзаменов в форме ЕГЭ по выбору неумолима: наибольшее количество сдающих выпускников выбирают обществознание. Как сделать так, чтобы учащиеся чувствовали себя уверенно на экзаменах, смогли показать всё, на что способны? На плечи учителя ложится огромная ответственность, так как от нашей работы зависят и оценка по предмету, и возможность получить аттестат о среднем образовании, и поступление в желанный вуз на основе полученных на ЕГЭ баллов.

Необходимо отметить, что, начиная изучать обществознание с 6 класса, обучающиеся еще не знают, какие предметы они выберут для итоговой аттестации спустя 6 лет. А педагог уже понимает, что кто-то из этих ребят выберет для сдачи экзамен именно по этому предмету, являющемуся устным, и в отличие, например, от русского языка или математики контроль ЗУН здесь большей частью не предусматривает письменных ответов. Акцент необходимо делать на умения дискутировать, аргументировать свою точку зрения, рассуждать.

Но можно и проводить подготовку к ЕГЭ по обществознанию через системную работу в рамках классно-урочной системы. Изучая разделы по обществознанию проводится обязательный контроль в форме тестовых заданий, с подробным анализом всех ошибок и неточностей, используемых на ЕГЭ. Стратегической целью является создание условий для развития социальных компетенций обучающихся третьей ступени образования в процессе изучения предмета «Обществознание», а именно для:

- овладения старшеклассниками умения получать и критически осмысливать социальную информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; осваивать способы познавательной, коммуникативной,

практической деятельности, необходимые для участия в жизни гражданского общества и государства;

- приобретения опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношениях; отношениях с людьми разных национальностей и вероисповеданий; в семейно-бытовой сфере;

- соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом, и содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе;

- приобретения опыта совместной работы в коллективе, ориентированной на достижение заявленного и ожидаемого результата;

- умения делать ответственный выбор на основе анализа ситуации;

- приобретения навыков осуществления рефлексивной, контрольно-оценочной деятельности, адекватной самооценки;

-закрепления умения анализировать ситуацию на рынке труда, оценивать собственные профессиональные возможности;

- наличия навыков общения и совместной деятельности, готовности к сотрудничеству с другими людьми, умения разрешать конфликты, осуществлять стрессовый контроль;

- развития навыков принятия самостоятельных, обоснованных и взвешенных решений в сложных профессиональных, межличностных, социальных ситуациях;

- развития способности к сотрудничеству в коллективной деятельности, умения эффективно работать в составе групп, способности организовать работу группы, управлять собой и другими; способности адаптации к различным темпераментам и характерам, способности установления горизонтальных и вертикальных контактов;

- самостоятельной постановки задач и способности их решения, выявления проблем принятия рациональных решений в критической ситуации.

Задачи заключались в стремлении:

1. Вовлечь максимальное число обучающихся в активные формы обучения: на уроке, во внеурочной и внеклассной деятельности - социальную практику, создание и реализацию значимых социальных инициатив и школьных проектов.

2. Способствовать дальнейшей успешной социализации выпускника

Наиболее действенными методами по изучению обществоведческих дисциплин является использование двух основных этапов: синтез теоретического материала по определенной главе или разделу и решение методико-учебных заданий.

На первом этапе кроме учебников и учебных пособий используется дополнительная литература, в том числе энциклопедии. Словари, исторические источники. В результате полученные знания образуют систему,

а практические задания позволяют отработать и сформировать алгоритм работы, который впоследствии помогает при работе с заданиями ЕГЭ.

К примеру, 6 класс

Системные задания

Задание 1. Проверка знания терминов (проводится на каждом уроке).

Предлагаются термины, которые необходимы для запоминания.

Термин	Определение
Духовная сфера общества	Сфера общественной жизни, включающая науку, образование, культуру, религию, главной функцией которой является производство и потребление духовных благ
Духовная деятельность	Деятельность, направленная на создание идей, образов, научных, художественных, нравственных ценностей
Гуманизм – *лат. человечный*	Мировоззрение, в центре которого находится идея человека как высшей ценности
Семья	Организованная социальная группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и социальной необходимостью, которая обусловлена потребностью общества в физическом и духовном самопроизводстве

Задание 2. Для более глубокого погружения в смысл понятий дается домашнее задание на самостоятельный поиск информации о происхождении слов, а на уроке разбирается задание через наводящие вопросы

Понятие	Значение	Вопросы
Семья	Русское слово *семья* имеет славянское и индоевропейское происхождение (ср. лит. *Seima), восходя к значению «территориальная общность»*. Под семьей обычно понимают группу родственников, чье родство может быть кровным (родители и дети, братья, сестры) и законным (*муж и жена).* Иногда для обозначения семьи или родословной используется латинское слово *фамилия*, которое в русском языке в первую очередь обозначает общее имя для членов семьи	Слово <u>*семья*</u> заимствованное или имеет славянские корни?

Задание 3. Тест. Контроль по усвоению понятий и пройденной теме содержит 5 заданий с вариантами ответов. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, один из которых верный.

1 вариант	2 вариант
1. Всё, что создано человеком, в своей совокупности называется: а) обществом; б) культурой; в) искусством; г) наукой	1.Все виды производственной, общественной и духовной деятельности человека и общества, а также все их результаты в совокупности можно назвать: а) культурой; б) экономикой; в) мировоззрением; г) историей.

Задание 4. Тест. Контроль по усвоению понятий и пройденной теме содержит 5 заданий с вариантами ответов. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, один из которых верный.

1 вариант	2 вариант
1. Верны ли следующие суждения о религии? А) религия опирается на представления людей о влиянии сверхъестественных сил на жизнь. Б) религия устанавливает определенные правила поведения. 1 верно только А 2.верно только Б 3. оба суждения верны 4. оба суждения неверны	1.Все виды производственной, общественной и духовной деятельности человека и общества, а также все их результаты в совокупности можно назвать: а) культурой; б) экономикой; в) мировоззрением; г) историей.

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Задание 1. Прочитайте текст и выполните задания. Для их выполнения необходимо выбрать нужную информацию из текста, раскрыть (в том числе на примерах) его отдельные положения; соотнести сведения из текста со знаниями, полученными при изучении курса; применить имеющиеся знания для анализа социальных ситуаций; высказать и обосновать собственное мнение.

Задание 2. Работа с художественными произведениями

1.Опишите картину.

2. К каким семейным ценностям нас отсылают притча и картина о блудном сыне?

3. Насколько совпало ваше восприятие притчи с художественными образами картины Рембрандта ван Рейна?

Формирование политических компетенций. Например, перед изучением темы «Избирательное право», учащиеся 10-х классов провели социологический опрос: регулярно ли те ходят на выборы и почему?

В 11 классе при изучении темы «Политическая структура общества» была проведена мастерская «Вступление в партию: за и против».

В ходе мастерской «Роль одного голоса» учащиеся на практике увидели, какую роль может сыграть голос одного избирателя на выборах. Считаю, что такие занятия способствуют формированию активной гражданской позиции у будущих избирателей.

Очень важно, чтобы каждое занятие имело для учащихся **личностный смысл**, способствовало самопознанию. Программа по обществознанию позволяет это успешно осуществлять.

Современный учитель должен обладать большим жизненным опытом, научными знаниями, быть инициативной и творческой личностью. Это необходимо чтобы выработать достаточно высокую компетентность в передаче знаний учащимся и применение полученных знаний к жизни в комплексе. Думаю, что нам необходимо помнить, что выйдя за порог школы, подросток воспользуется полученным опытом и сможет реализовать себя, опираясь на него.

«Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который надо зажечь, а зажечь факел может лишь тот, кто сам горит». Наше педагогическое «горение» в том, чтобы в ученике видеть, прежде всего, человека, человека свободного, раскрепощенного и ответственного. И я желаю всем «гореть» самим и «зажигать» сердца наших детей.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наталья Сергеевна Безгубова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 26» г. Зимы

Использование проектной деятельности в обучении в современной школе становится все более актуальным. И не случайно, ведь при помощи проекта можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем. Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения более увлекательным, более интересным и поэтому более эффективным.

Цель моей педагогической деятельности – это развитие познавательного интереса учащихся посредством организации проектной деятельности на уроке и во внеурочное время, направленное на:

- формирование умений навыков работы с различными источниками исторической информации;

- формирование умений и навыков, связанных с культурой устной и письменной речи;

- формирование специальных и исследовательских умений и навыков;

- развитие системного мышления;

- приобретение опыта проектной деятельности.

Метод проектов - педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых, в том числе и путем самообразования.

Считаю, что проектная деятельность наиболее способствует развитию интереса к предмету.

Проектная деятельность предусматривает изменение роли учителя, поскольку важнейшая его задача связана не с передачей готовых знаний, а с организацией познавательной деятельности учеников, консультированием и направлением в нужное русло их деятельности.

Секрет успеха проектной методики на уроках состоит в том, чтобы связать проект с реальной жизнью. Когда учащиеся осознают, что они имеют дело с «настоящими проблемами», уровень их мотивации к проектированию повышается.

Проектные работы школьников защищаются на школьных конкурсах, городских и областных конференциях, достойно выступают, занимая призовые места.

В своей педагогической практике на уроках истории и обществознания я чаще всего использую такие виды проектов, как:

1. По доминирующему в проекте методу или виду деятельности:

- информационные,
- игровые,
- исследовательские,
- творческие,
- экскурсии

2. По признаку предметно-содержательной области:

По своему содержанию использую как монопроекты так и межпредметные, которые интегрируют знания по истории, праву, мхк, краеведению.

3. По продолжительности проекта:

Из-за ограниченности во времени, чаще я использую краткосрочные проекты, конечным продуктом которых является мультимедийная презентация, практические советы, творческие работы, макеты.

Результат проектной деятельности может быть представлен в виде доклада, альбома, реферата, фильма, макета, поделок и др. Новые информационные технологии, расширяют возможности учащихся в оформлении результатов проекта и привлекают дополнительно количество учащихся в проектной деятельности.

Основные этапы работы над проектом.

- Постановка цели.
- Выбор метода.
- Получаем результаты.
- Анализируем результаты.
- Делаем выводы.
- Защищаем результат в коллективе.

Результаты деятельности

Проекты моих учеников:

- Выборы: история и современность.
- Тренажер для подготовки к ОГЭ по обществознанию Раздел «Сферы общественной жизни».
- Права ребенка.
- Образование СССР.
- Пути защиты прав потребителей.
- Участие граждан, молодежи в жизни города: возможности и результаты.
- «Самолет Победы» (Городская НПК Поощрительный диплом, 2021 г.).

ВЛИЯНИЕ ТЕМПЕРАМЕНТА НА ВЫБОР ПРОФЕССИИ

Анна Викторовна Буленкова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «Зиминский лицей» г. Зимы

В настоящее время неотъемлемой частью образовательного процесса является проектная деятельность учащихся с применением сетевых технологий. Современная система образования требует использования новых форм для развития и воспитания инициативных и творчески мыслящих учащихся, способных к самостоятельному принятию решений, поиску необходимой информации, в том числе в сети Интернет. Сопровождение профессионального самоопределения учащихся признается «равноправной составляющей процесса образования, наряду с обучением и воспитанием»[1].

В жизни каждого человека наступает момент, когда приходиться решать, где продолжить образование или куда пойти работать, какую профессию выбрать в будущем.

Как выбрать профессию в соответствии с типом темперамента, чтобы не скучать или не переутомляться на своем рабочем месте? Нам бы хотелось предложить учащимися 8-10 классов изучить мир профессий и выявить для себя более интересную, подходящую своему темпераменту профессию. Вот почему проблема выбора будущей профессии актуальна и для нас.

Разработанный сетевой проект «Влияние темперамента на выбор профессии» предоставит возможность педагогам ознакомиться с методикой активизации процесса обучения и воспитания во внеурочной деятельности посредством сетевого интерактивного взаимодействия.

Реализация данного проекта оптимизирует учебно-познавательную, исследовательскую, творческую деятельность учащихся в ходе реализации ФГОС через организацию сетевого проекта.

Цель: формирование профориентационной компетентности учащихся путем включения в процесс активного планирования своего профессионального будущего в процессе совместной проектной деятельности.

Задачи:

1.обратить внимание учащихся на проблему выбора будущей профессии на основе соотнесения своих интересов, склонностей, типов темперамента;

2.формировать представления у учащихся о рынке труда и требованиях, предъявляемых различными востребованными профессиями к подготовке и личным качествам;

3. научить использовать современные информационные технологии для сбора, анализа и оформления результатов проектной деятельности;

4.формировать универсальные учебные действия учащихся в ходе реализации общелицейского сетевого проекта.

Проект ориентирован на учащихся 8-10 классов в рамках системы предпрофильной подготовки и профильного обучения, обеспечивающая формирование профессионального самоопределения лицеистов.

С помощью социальных сервисов обучение становиться более интерактивным, позволяет превратиться из пользователя Интернет-ресурсов в автора этих знаний и передать их своим сверстникам. Все задания в проекте, которые выполняют учащиеся, ориентированы и направлены на активное вовлечение детей в жизнь своего сообщества, поиск путей его развития и совершенствования.

В данном проекте реализуется интеграция предметов общеобразовательного цикла: истории, биологии, психологии. Соответственно разработчиками проекта являются учитель истории, биологии, педагог-психолог.

В ходе выполнения проекта ребята получат знания о возможности учёта индивидуальных особенностей нервной системы (темперамента) при выборе профессии. Человек может добиться высокого уровня социальных и профессиональных достижений, т. к. на успешность овладения профессией влияют особенности темперамента, его соответствие условиям труда.

Этапы реализации проекта:

I этап (прогностический) – выполняется педагогами и включает следующие действия: разработка проекта, плана мероприятий, проектных заданий, организация выполнения проекта; формирование групп по интересам из учащихся 8- 9 классов. Группы по интересам формируются в соответствии

с предметной областью. То есть группа историков, группа биологов и группа психологов. Каждой группе прикрепляется куратор, роль кураторов группы будут осуществлять учащиеся 10 класса. Задача кураторов будет состоять в координации действий участников группы, помощь и контроль за выполнением проектного задания. Кроме того, из учащихся 10 класса буду назначены IT специалисты, которые займутся изучением сетевого сервиса «WikiWiki» и на всем протяжении реализации проекта будут сопровождать его информационное обеспечение (то есть загружать проектные продукты в сеть, производить обмен продуктами между участниками группы).

II этап (организационно-практический) – знакомство с кейсами, распределение ролей в команде, выбор названия и девиза команды; выполнение проектных заданий в рамках лицейского мероприятия «Неделя Науки». Ответственные за организацию и реализацию второго этапа проекта - кураторы групп.

III этап (рефлексивно-аналитический) – подведение итогов, выставление информации на сетевой сервис; обобщение опыта на августовской НПК; участие в муниципальном этапе регионального конкурса «Лучшая методическая разработка».

Продукты: Создание проектного продукта «Влияние темперамента на выбор профессии» на сервисе «WikiWiki».

Проектные задания по истории, в результате выполнения которых будут созданы проектные продукты группы историков:

1. Проанализировать основные исторические этапы развития научных представлений о темпераменте человека: Гиппократ; Клавдий Гален; И. Кант; Э. Кречмер; И.П. Павлов.

2. Найти исторических личностей, занимающихся разными родами деятельности (профессии, должности) относящихся к типу темперамента сангвиник. Провести психологический анализ характера этих исторических личностей, и посмотреть, какой род деятельности в основном был характерен для представителей данного типа темперамента. Особое внимание уделить лидерам Российского государства в различные эпохи. Составить список лидеров Российского государства - сангвиников.

3.Найти исторических личностей, занимающихся разными родами деятельности (профессии, должности) относящихся к типу темперамента холерик. Провести психологический анализ характера исторических личностей, и посмотреть, какой род деятельности в основном был характерен для представителей данного типа темперамента. Особое внимание уделить лидерам Российского государства в различные эпохи. Составить список лидеров Российского государства - холериков.

4. Найти исторических личностей, занимающихся разными родами деятельности (профессии, должности) относящихся к типу темперамента флегматик. Провести психологический анализ характера исторических личностей, и посмотреть, какой род деятельности в основном был характерен для представителей данного типа темперамента. Особое внимание уделить

лидерам Российского государства в различные эпохи. Составить список лидеров Российского государства - флегматиков.

5. Найти исторических личностей, занимающихся разными родами деятельности (профессии, должности) относящихся к типу темперамента меланхолик. Провести психологический анализ характера исторических личностей, и посмотреть, какой род деятельности в основном был характерен для представителей данного типа темперамента. Особое внимание уделить лидерам Российского государства в различные эпохи. Составить список лидеров Российского государства - меланхоликов.

Таким образом, обучающиеся посмотрят на деятельность исторических личностей, дадут ей оценку деятельности с точки зрения их типа темперамента.

Другие участники проекта: группы биологии и психологии. Посмотрят на типы темперамента и выбора профессии с позиции нервной системы и личностных характеристик.

Результат реализации проекта: в рамках реализации проекта, обучающиеся 8-9 классов познакомятся с типами темперамента, узнают характеристику каждого типа темперамента, проанализируют темпераменты исторических личностей в соответствии с родом их деятельности, узнают, что тип темперамента зависит от структуры нервной системы, и сделают выводы о том, каким образом тип темперамента может повлиять на будущий выбор профессии.

Литература

Блинов В.И. Проект Концепции сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования / В.И. Блинов, И.С. Сергеев // Научные исследования в образовании. Приложение к журналу «Профессиональное образование. Столица».- М.- 2015. - № 8. - 5

СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ КАК ИСТОЧИК ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Надежда Николаевна Дмитриенко,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 5» г. Зимы

Наша жизнь не стоит на месте. Каждый день мы становимся участниками новых событий. Лет 20 тому назад мы не могли представить, что не сможем жить без информационных технологий. А сейчас это наша повседневная жизнь. Это конечно сказывается на детях. Им уже не интересны

традиционные уроки с традиционными методами обучения. Им надо что-то новенькое.

Я хочу поделиться свои опытом работы на уроках истории и обществознания по теме: «СМИ как источник информации на уроках истории и обществознания». Что же мы понимаем под СМИ? СМИ – это организации, основными целями которых является сбор, обработка и открытая публичная передача различной информации для широких слоев населения с помощью технических средств.

Виды СМИ:

- Печатные издания (пресса) – газеты, журналы, альманахи и т.д.;
- Электронные СМИ – телевидение, радио, интернет.

А теперь более подробно о своем опыте применения различных видов СМИ на своих уроках.

1. Это печатные издания. На своем опыте я вижу, что дети не хотят читать газеты и журналы. Я решила на уроках обществознания и на факультативных занятиях использовать новую рубрику, которую мы назвали «интересные события из журналов». В школьную библиотеку приходят интересные журналы, которые в основном читают дети начальной школы, например, «Ежик», «Фиксики», «Смешарики» и т.д., а такие журналы как «История Отечества», «Сибирячок», «Веселый затейник» они не читают. Поэтому для 5-7 классов я даю задание прочитать статью, которая понравилась детям и поделиться с нами из журналов «Сибирячок, «Веселый затейник», а с 9-10 классы — это журнал «История Отечество». Таким образом, раз в месяц мы знакомимся с интересной информацией из печатных изданий.
2. Это телевидение. Не секрет, что наши дети «живут в интернете» при этом в основном это общение через разные социальные сети. Иногда они читают новости, но в основном это новости про город. Новости по телевидению они не смотрят. А так как жизненный кругозор, социальный опыт очень маленький и примеры из жизни они привести не могут, я решила ввести рубрику на уроке обществознания, которая называется «информационная страничка». Например, ученикам 9-10 классов даю задание посмотреть новости за 25 октября. Делю класс по группам по сферам жизни общества, т.е. все смотрят новости, но одна группа рассказывает на уроке об изменениях в политической сфере жизни общества, другая в экономической и т.д. Таким образом дети чтобы не получит плохую оценку смотрят новости и расширяют свой кругозор.
3. А еще на уроках мы смотрим мультфильмы. Опытом использования материалов отечественных мультфильмов я уже делилась на ШМО, ГМО, на городской педагогической конференции и в рамках областных курсов повышения квалификации. Мультфильмы мы смотрим не на каждом уроке, а 1-2 раза в месяц. Это чаще всего в начале урока для определения темы урока или даю в качестве домашней работы для того,

чтобы дети выделили главную его мысль или придумали вопросы к мультфильму. На уроке после просмотра мультфильма дети должны заполнить карточку:

Название	
О чем мультфильм	
Тема, поднятая в мультфильме	

Например, список мультфильмов для 5-6 классов.

Класс	**Тема**	**Название мультфильма**
5 класс	Семья	Бабушкин урок
5 класс	Свободное время	Сказка о потерянном времени
5 класс	Образование и самообразование	На последней парте (1 серия)
		Игры разума. (сериал «Барбоскины»)
		Вовка в Тридевятом царстве
6 класс	Школа	Баранкин, будь человеком!
	Дружба	Пузырь, соломинки и лапоть
	Деятельность	Великий Нехочуха

В результате ученики учатся высказывать свою точку зрения, составлять вопросы.

4. Интернет окружает современного ребенка повсюду, прочно вошёл в их жизнь. Роль активной медиасреды неуклонно растет и это влияние трудно контролировать. На своих уроках я стараюсь сделать эти потоки по возможности направляемыми. Например, в прошлом учебном году я столкнулась с такой проблемой, что 5-й класс не может найти нужную информацию в интернете. На уроках финансовой грамотности под моим контролем для создания групповых проектов я их учила искать информацию. И в результате они сами к концу года научились ее искать и оформлять групповые проекты.

Роль СМИ в современном обществе очень велика, но очень много там информации лишней и не нужной особенно для детей. Но если правильно организовать работу и направить ее в нужное русло, то дети научаться самостоятельно искать нужную информацию, расширять свой кругозор и

получать знания которые им нужны для успешного обучения и что не мало важно воспитания.

Литература

1. Концепция социально-гуманитарного (обществоведческого) образования в современной школе // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2008. –№ 7–8.

2. Концепция преподавания обществознания в современной российской школе и учебника «Обществознание. XI класс» (проект) // Преподавание истории в школе. –2008. – № 1. – С. 40–42; № 2. – С. 35–43.

3. Закон Российской Федерации «Об образовании». – М., 2012.

4. Сергеев И.С. Как реализовать компетентностный подход в обучении //Преподавание истории и обществознания в школе. – 2004. – № 3. – С. 29–39.

5. Интернет в гуманитарном образовании / Под ред. Полат Е.С. – М.: Владос, 2001. –169 с.

КУРС ОДНКНР КАК ОДИН ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В СООТВЕТСТВИИ ФГООС ООО

Валентина Александровна Корабельникова,
учитель истории и обществознания МБОУ
«СОШ № 9» г. Зимы

В Библии большое внимание уделено воспитанию и правильному развитию личности человека. Мне, большое всего, нравиться стих 6 из главы 22 Книги Притч «Наставь юношу при начале пути его: он не уклонится от него, когда и состарится».

На мой взгляд, этот стих еще раз напоминает нам о том, что воспитание и развитие ребенка волновали общество всегда и будут волновать столько, сколько существует человечество.

Современный мир – это мир в котором стираются рамки и границы, в котором сегодня ты живешь в России, а завтра уже просыпаешься в Америке.

И в условиях смешения народов, нации, языков и религии, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения как никогда актуально.

Неслучайно, одним из краеугольных камней в реализации ФГОС является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», в которой говорится о том, что «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения

(христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество»[1].

В 2015 году было опубликовано письмо Минобрнауки России «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (от 25 мая 2015 года № 08-761). Данное письмо вводило новый предмет в учебный план – ОДНКНР.

В нашем понимании, курс ОДНКНР является мощным инструментом для достижения планируемых результатов в соответствии с ФГОС ООО.

В первую очередь данный курс реализуется через уроки курса ОДНКНР, которые преподаются в нашей школе с 2016-17 учебного года.

В своей работе мы используем курс «ОДНКНР» для 5-9 классов, разработанный в 2016 году коллективом учителей Иркутской области и сотрудников ОГАУ ДПО.

Целью изучения данного курса является приобщение школьников к культурному, традиционному наследию народов нашей страны и их религии, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и готового вести конструктивный диалог с представителями других культур и народов для общественного блага.

Учебный курс логически разбивается на следующие основные направления:

- Культура народов России (5-6 классы);
- Культура народов Иркутской области (7 класс);
- История религий народов России (8-9 класс).

В 5 классе, во время уроков, обучающиеся имеют возможность познакомится с Центральным, Приволжским, Южным и Северо-Кавказским федеральными округами.

В 6 классе учащиеся знакомятся с оставшимися федеральными округами.

Виртуально бывая в разных республиках и областях, дети погружаются, путь даже только на один урок, в культуру, традиции и обычаю народов, населяющих Россию.

Условно, сегодня мы «гуляем» по Русской Палестине, а завтра наблюдаем за тем как башкир играет на курае. А послезавтра отправляемся на Урал, чтобы познакомиться с искусством Данилы-мастера.

Все вместе позволяет учащимся соприкоснуться культурами разных народов, которые сливаясь вместе и создают ту уникальную российскую культуру, которой восхищаются во всем мире.

Также в рамках работы по курсу ОДНКНР, учителями нашей школы был разработан методический сборник «Народов много – страна одна».

[1] http://mosmetod.ru/files/metod/nachalnoe/orkse/fgos/konc_dnrv.pdf

Материалы, представленные в данном сборнике, могу быть использованы как для подготовки к урокам ОДНКНР, так и для их проведения, вместе с тем, данные материалы могут использоваться и для проведения классных часов и внеклассных мероприятий.

Подводя итог всему вышесказанному можно говорить о том, курс ОДНКНР способствовал формированию у учащихся нашей школы следующих планируемых результатов[2] – во-первых, учащиеся сформировали понимание вклада представителей различных народов России в формирования ее цивилизационного наследия; они смогли осознать ценность многообразия культурных укладов народов, Российской Федерации; они узнали, на основе исторических примеров, о взаимопомощи и сотрудничеству народов Российской Федерации; у них было сформировано уважительное отношение к национальным и этническим ценностям, религиозным чувствам народов Российской Федерации.

Конечно, мне, в целом, очень трудно вспомнить все нравственные качества которые сформированы или формируются у учащихся в следствии изучения курса ОДНКНР, но, то, что этот курс является одним из важных элементов достижении планируемых результатов в соответствии ФГОС ООО неоспоримо.

КЛАСТЕР КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Анна Дмитриевна Ликшина,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ №7» г. Зимы

Современная жизнь очень динамична, и это отражается на сфере образования. История – не исключение. Сегодня в учебном процессе создаются возможности для личностного роста ребенка, развитие его индивидуальности, раскрытие творческих способностей.

Работая в школе не один год, я наблюдаю постоянное увеличение объема знаний, необходимость ориентироваться во все возрастающем потоке информации. Это заставляет нас, педагогов, искать источник новых знаний непосредственно внутри системы образовательных процессов.

Все мы знаем, что требования при сдаче экзамена по истории таковы, что обучающиеся должны владеть большим объемом исторической информации, уметь выстраивать исторические связи, знать историографию, уметь анализировать исторические документы, формировать свое отношение к историческим событиям. Поэтому, я давно убедилась, что не только на уроке, но и в процессе подготовки к экзаменам нужно компактно фиксировать информацию для лучшего запоминания. Лучше всего, на мой взгляд и опыт

[2] https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/

работы, это делать с помощью метода кластеров, который является частью технологии критического мышления.

В настоящее время важно, чтобы молодые люди, умели самостоятельно учиться работать с информацией, самостоятельно осваивать знания и умения в разных областях, приобретать новые знания. Для этого необходима возможность вовлечения каждого ребёнка в активный процесс добывания знаний, применения их на практике и четкого осознания где, каким образом и для каких целей эти знания могут быть применены.

Особенности технологии развития критического мышления заключаются в следующем:

- не объем знаний или количество информации является целью образования, а то, как ученик умеет управлять этой информацией: искать, находить в ней смысл, применять в жизни;
- не присвоение «готового» знания, а создание своего, которое рождается в процессе обучения;
- коммуникативно-деятельностный принцип обучения, предусматривающий диалоговый режим, совместный поиск решения проблем, а также «партнерские» отношения между педагогом и обучаемыми;
- объективная оценка положительных и отрицательных сторон в познаваемом объекте.

Что дает технология критического мышления ученику:

- повышение эффективности восприятия информации;
- повышение интереса, как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
- умение критически мыслить;
- умение ответственно относиться к собственному образованию;
- умение работать в сотрудничестве с другими;
- желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни.

Что дает технология критического мышления учителю:

- умение создать в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества;
- возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения;
- стать практиками, которые умеют грамотно анализировать свою деятельность;
- стать источником ценной профессиональной информации для других учителей.

Я хочу остановиться на использовании некоторых общеизвестных приемов развития критического мышления на уроках истории.

Работа с текстом на уроках истории – это основная, главная работа. Я использую множество традиционных методических приемов: развернутые планы, объяснительное чтение, беседы по тексту, логические и опорные

конспекты и др. Но в современном мире, задача учителя – изменить привычный статус учебника как основного источника знаний, а научить ребенка критическому мышлению при работе с текстами учебника и привлекать дополнительные источники информации.

Наряду с традиционными методами прочтения и логической обработки текста, я знакомлю обучающихся с методом представления информации в кластерах, считаю этот приём наиболее наглядным для дальнейшего пользования той или иной информацией (впоследствии кластер по той или иной теме можно использовать как «шпаргалку» при подготовке к зачёту или экзамену, что несомненно пригодится и в школе, и во время дальнейшего обучения).

Это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда такой его называют «наглядным мозговым штурмом».

Cluster (англ.) – кисть, пучок, гроздь, а также скопление, концентрация. В учебной деятельности кластерами называют графический способ организации материала.

В результате, кластер позволяет ученикам проявить индивидуальные способности в осмыслении учебной информации, выделить главное, подвести ребенка к собственному выводу, дает возможность ребенку самостоятельно найти и поработать с дополнительным материалом.

Система кластеров позволяет охватить избыточный объем информации. В дальнейшей работе, анализируя получившийся кластер как «поле идей», следует конкретизировать направления развития темы.

Я хочу привести примеры использования кластеров в своей работе - данный метод использую начиная с 5 класса. Очень удачно получается кластер в темах «Орудия труда» и «Боги Древней Греции». В обществознании – при изучении тем «Государство», «Общество», в 8 классе на истории «Реформы Петра 1».

Кластер универсален и его возможно применить на любом школьном предмете: география, биология, химия и прочих, где необходимо образно отобразить и систематизировать какую то информацию. Безусловно, на каждом уроке кластер применять не будешь, но с этом и нет необходимости, так как у опытного педагога в арсенале всегда есть подходящие каждой конкретно теме свои приёмы и методы.

В работе современного педагога разнообразные приемы, методы, технологии – это не самоцель. Важен результат. Педагог должен оценивать свои успехи успехами своих учеников. Нетрадиционные педагогические технологии повышают мотивацию обучения и интерес детей к школе, формируют обстановку творческого сотрудничества и конкуренции, воспитывают в детях чувство собственного достоинства и уважение к различиям, дают им ощущение творческой свободы и, самое главное,

приносят радость как самим детям от успешного усвоения знаний, так и педагогу, который видит результат своей работы.

Литература

1. Валеева Н.Г. Жанрово – стилистические характеристики научных текстов //www.trpub.ru/valeeva-har-text.html.

2. Дулама Мария Элиза. Кластеры как форма организации мышления. //lib. 1september/ru htm

3. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически.- СПб: Изд-во «Альянс-Дельта», 2003.

4. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. Издательство «Скифия», «Альянс – Дельта». СПб. 2003г.

5. Загашев И.О. Новые педагогические технологии в школьной библиотеке: образовательная технология развития критического мышления средствами чтения и письма // lib. 1september/ru. 2004/17/15. htm-35к.

ЗАДАНИЯ И ПРИЕМЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Мария Сергеевна Лумпова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 10» г. Зимы

Для развития функциональной грамотности в государственной программе РФ «Развитие образования» (2018- 2025) определены следующие цели:

- Сохранение лидирующих позиций РФ в международных исследованиях PIRLS, TIMS
- повышение позиций РФ в международной программе по оценке образовательных достижений учащихся PISA.

Мы живём с информационном обществе, и наша деятельность сосредоточена на обработке информации.

Обучающиеся XXI в должны обладать следующими компетенциями :

- Критически мыслить,
- быть способным к взаимодействию и коммуникации,
- творчески подходить к делу,
- применять базовые навыки к решению повседневных задач.

Функциональная грамотность как раз направлена на развитие этих компетенций.

На уроках истории мы развиваем разные виды функциональной грамотности, но ведущей является читательская грамотность.

Хотела бы вашему вниманию предложить задания, которые я использую на уроках.

Прочитайте текст и выполните задание 1-6и С 1

В Субботу пять студентов из Франции приехали в Москву. Туристы решили вечером осмотреть достопримечательности города. В интернете они нашли объявление:

Задание 2

Приглашаем на смотровую площадку в Храм Христа Спасителя! Между двумя колоколами Храма Христа Спасителя на высоте 40 метров расположены 4 смотровые площадки. Посетители поднимаются к ним на лифте в составе экскурсионных групп. Во время экскурсии Вы услышите рассказ о храме, увидите вблизи колокола и звонницы, а также купол храма. Перед Вами откроется великолепный вид на Кремль и Новый Арбат, Поклонную гору и парк имени Горького.
Кассы работают с 10.00 – 16.00 ежедневно
Стоимость посещения 350 рублей для граждан РФ, 100 рублей для граждан льготной категории, 450 рублей для иностранных граждан.

На других сайтах туристы прочитали дополнительную информацию о Храме Христа Спасителя.

1 сайт Храм Христа Спасителя в Москве- это памятник русскому народу за его мужество и героизм во время Отечественной войны 1812 года.

2 сайт Храм Христа Спасителя строился с 1839-1883 годы. Средства собирались по всей России.

3 Сайт После революции храм был разрушен. Сохранились свидетельства о том, как построенный на века храм, приходилось взрывать несколько раз. Вместо него построили огромный бассейн «Москва».
4 Сайт В 1989 году было принято решение о восстановлении храма. В 2000 году все работы по внешней и внутренней отделке были завершены. В новом храме есть некоторые новые части- мраморные памятные доски из обходных коридоров и фрагменты главного иконостаса.

5 Сайт Очевидцы в XIX веке сравнивали великолепный фасад храма с огромным белым айсбергом. Белоснежный фасад храма Христа Спасителя издалека бросался в глаза. Рядом с храмом была разбита площадь и устроена набережная. К реке спускалась широкая лестница, у которой была установлена « иордань»- место для проведения водного освещения.

6 Сайт Высота от основания до креста Храма в XIX веке составляла 103,5 м. Толщина стен 3 м 20см.В плане храм имел форму равноконечного креста. Облицовка стен была выполнена из итальянского мрамора разных сортов.

Задание

1. Какой из перечисленных объектов предлагают осмотреть со смотровой площадки организаторы экскурсии.

1) Подмосковье 2) Кремль 3) Старый Арбат 4) всю Москву 5) Воробьёвы горы

(Обращение к тексту 1 (объявление).

2. Укажите номера сайтов, выдержки из которых содержат информацию об архитектуре Храма Христа Спасителя.

1) 4,5 2) 5,6 3) 4,6 4) 3,5,6

(Обращение к тексту 2 страницы сайтов).

3. Выберите все утверждения, которые не соответствуют содержанию текстов о Храме Христа Спасителя, и обведите их номера.

1) В храме четыре смотровые площадки.

2) Храм был заложен в честь победы над Наполеоном.

3) Обходные коридоры – это дорожки вокруг здания с внешней стороны храма.

4) В новом храме отсутствуют старые детали, так как после революции храм был взорван.

5) В конце XX века строительство храма заняло больше времени, чем в XIX веке.

На уроках для успешного функциональной грамотности я продумываю не только задания, но применяю различные интересные приемы.

- Интерактивный прием «облако слов» «Облако слов» – это форма визуализации данных, содержащихся в тексте учебника, историческом источнике, документах. Она представляет собой набор ключевых слов и словосочетаний, написанных разными размерами шрифта и иногда цвета. Важность каждого ключевого слова обозначается размером шрифта или цветом. Чем крупнее шрифт, тем чаще ключевое слово употребляется в тексте.

Например, в шестом классе при изучении темы «Деятельность первых русских князей» учащимся можно предложить восстановить текст по «облаку», после прочтения исторического источника «Повесть временных лет» о походе Олега на Константинополь»

Литература

1. Захаркин П. «Облако слов» на уроках истории: методические приемы работы [Электронный ресурс] https://pandia.ru/text/80/529/36466.php.

2. Крюкова О.Ю. Использование «облака слов» при работе с обществоведческой терминологией на уроках истории в начальной школе [Электронный ресурс] https://moluch.ru/archive.

3. Курвитс М. 4 сервиса для создания облака слов и 18 способов их использования в учебной работе [Электронный ресурс] https://marinakurvits.com/облака-слов-в-учебной-работе.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОНЯТИЙНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ, КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вера Михайловна Михайлова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 10» г. Зимы

Необходимость формирования понятийной грамотности на уроках обществознания продиктовано несколькими причинами.

Во-первых, формирование успешной личности, способной быть социализированной в обществе невозможно сегодня без функциональной понятийной грамотности, которая позволяет применять усвоенные знания в практической ситуации, быстро адаптироваться и функционировать во внешней среде;

Во-вторых, особенность обществознания состоит в том, что на его уроках используют не только собственный понятийный ряд, но учитывают знание терминов, которые ребенок должен усвоить на других предметах;

В-третьих, успешно решать задания ВПР по обществознанию, показывать высокий результат на государственной итоговой аттестации невозможно без овладения большим количеством понятий;

В-четвертых, находясь в состоянии терминологической неграмотности, обучающиеся теряют интерес к предмету в целом, прекращают работать на уроке, не могут быстро ориентироваться в тексте параграфа, решать практические ситуации на уроке и в жизни.

Трудностью в овладении терминологическим запасом в обществознании является большая перегруженность каждой области понятиями, специфичными только для нее, соответственно – экономика, политология, правоведение, философия, социология.

В обществоведческих текстах содержаться понятия, которые использовались в прошлой исторической эпохе и трудны для понимания современными школьниками, а также постоянное обогащение новыми терминами, многие из которых не имеют выработанных научных определений, но употребляются всеми и очень часто, например, ваучер или глобализация. При этом, на сегодняшний день нет полного перечня обязательных понятий, которые должны быть усвоены в курсе обществознания.

В УМК Обществознание 10-11 класс под редакцией Л.Н. Боголюбова структура изложения понятий достаточно проста и удобна. Основные понятия курса выделены жирным шрифтом, новые понятия выделены курсивом. В то же время отсутствует отдельно выделенный словарь понятий в конце учебника, что затрудняет обращение к пройдённым понятиям на последующих уроках. Ко многим терминам, выделенным в тексте, даются простые пояснения, а определение с четко выделенными родовыми и

видовыми характеристиками отсутствует. Объём понятий и определений в параграфах очень большой. Например, в параграфе «Познавательная и коммуникативная деятельность» семь определений, а понятий около 35.

Все вышесказанное позволяет сделать выводы о необходимости включения в работу на уроках дополнительных заданий, нацеленных на формирование функциональной понятийной грамотности, на отработку умений работать с понятиями, основываясь не только на тексты учебника.

Наиболее эффективным, с моей точки зрения, является способ формирования функциональной понятийной грамотности, который исключает автоматическое заучивание, а учит «складывать», «собирать» понятие самостоятельно.

Каковы же методы и приемы освоения обществоведческой терминологией, которые использую я. Важный метод-работа по алгоритму над понятием:

1. Вычленение существенных признаков из определения термина;
2. Подбор сходных, родственных терминов для анализа;
3. Приведение конкретных примеров, характеризующих термин;
4. Подбор ситуации, при котором понятие можно сравнивать, то есть находить общее и различное.

В структуре понятия можно выделить термин – слово, раскрывающее признаки понятия. Признаки понятия включает в себя родовой признак, который отвечает на вопрос «Что?» или «Кто?» и видовые признаки, отвечающие на вопросы «Как?» или «Для чего?».

Приведу примеры. Республика и монархия – родственные понятия, общий признак «форма правления». Видовым признаком, будет то, что их будет отличать, например, «Монархия – форма правления, при которой верховная власть принадлежит, как правило, одному лицу, получившему ее по наследству».

Наряду с родовыми/видовыми признаками понятия важно различать признаки существенные и несущественные. Существенные признаки - это наиболее важные характеристики явления, без выделения которых оно теряет свою суть [1].

Моя система работы с понятиями включает такие этапы: подготовительный (формируются представления), период первичного усвоения понятия (определяются родовой признак, и особенности, характерные черты – то, что мы понимаем под видовыми признаками), отработка и закрепление и, наконец, контроль.

Система работы с понятиями включает и такой важный компонент как методические приёмы и методы формирования понятий.

Прием использования **«Маркеров» -** эффективный механизм формирования функциональной понятийной грамотности. Маркер - это сущностный, родовой смысл понятия. Работая над определённым понятием в тесте, учащийся учится находить «слово – маркер» - главное смысловое слово. Оно является ключевым в работе над заданиями базового уровня. Например,

понятие «суверенитет» - маркер – «независимость», понятие «система» - маркер «целое».

Проверенный мною метод организации работы на уроках **«Карточки».** Можно предложить несколько вариантов работы по карточкам.

Создаем набор карточек, чтобы не путаться в информации из разных областей, карточки делаем разного цвета (политика – зеленые, право – желтые и т.д.). Одна карточка – это один вопрос, а на обороте – ответ. Карточки повторяем через определенное время.

Форма работы с карточками может быть и групповая и индивидуальная.

Приведу пример. Каждый ученик получает карточку с названием темы, объединяющей ряд терминов. Ребята должны будут сформировать группы, самостоятельно определив, к какой из них они могут примкнуть. Заключительным этапом задания может быть работа по формулировке понятий. Каждая группа озвучивает сформулированные понятия, в то время как другие группы выступают в качестве проверяющих.

Следующий вариант задания рассчитан на учащихся с повышенным уровнем усвоения учебного материала: на карточке написано название одной из недавно изученных тем, а отвечающий должен сам вспомнить и написать значение терминов, относящихся к заданной теме.

Прием «Фрейер». На листе бумаги, сложенном вчетверо, по центру листа пишется ключевое понятие. В левом верхнем углу обязательные характеристики, в правом верхнем углу необязательные характеристики, в левом нижнем углу примеры, в правом нижнем углу антипримеры.

Прием «Денотатный граф»:

I этап – чтение текста, вычленение из текста ключевого слова или словосочетания, от которого будет составляться денотатный граф.

II этап-подбор глаголов, которые будут связывать ключевое понятие и его признаки.

III этап – подбор существенных признав ключевого понятия, которые связываются с ним через выбранные глаголы. Для каждого глагола можно найти 1-3 признака.

Денотатный граф составляется сверху вниз. Вначале нужно подобрать глаголы, а только потом сопоставить с ними признаки. Полученная запись может служить опорным конспектом, по нему легко запомнить или составить определение понятия, рассказать тему, закрепить материал.

Приведу пример. Понятие «Глобализация». Глаголы – связки (формирует, распространяет, сближает, унифицирует, усиливает, размывает). Признаки - передовые технологии, английский язык, экономические границы, образ жизни, английский язык, стандарт потребления.

Большим подспорьем в работе для меня служит платформа learningapps (https://learningapps.org/myapps.php), которая является приложением Web 2.0 для поддержки учебного процесса с помощью интерактивных модулей. Эта платформа может быть использована непосредственно в процессе обучения понятиям, а также для самостоятельной работы на этапе рефлексии. Есть

выбор примерно более чем 20 интерактивных упражнений (шаблонов заданий): от простого выбора из множества «Найди пару» или кроссворда, до классической игры «Кто хочет стать миллионером».

Приведенные в статье формы работы по устранению терминологической неграмотности учащихся, конечно же, не исчерпывают всех возможностей работы учителя в этом направлении. Главное их достоинство в том, что они универсальны и просты в применении, и в то же время позволяют рассчитывать на повышение качества знаний обучающихся.

Систематическая отработка и пополнение понятийного аппарата дает возможность развивать у обучающихся умение находить логическую связь между явлениями, видеть закономерности, что в конечном итоге формирует общепредметные компетенции.

Литература

1. Баранов П.А. Обществознание: полный справочник для подготовки к ЕГЭ. М.: Астрель, 2008.
2. Крутова И.В., Пазин Р.В. «Формирование понятий в обучении обществознанию // Преподавание истории в школе.- 2018.- №10.- С.40-43.
3. Пазин Р.В. «ЕГЭ. Обществознание. Блицподготовка: схемы и таблицы // Москва Эксмо.- 2019.- №10.- Стр.208

НОВЫЕ ЗАДАНИЯ В ЕГЭ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ ПО ДЕМОВЕРСИИ 2022 ГОДА: ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ

Самойленко Татьяна Анатольевна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 7» г. Зимы

В спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2022 году единого государственного экзамена по обществознанию представлена подробная информация об изменениях в КИМ ЕГЭ 2022 года в сравнении с КИМ 2021 года.

В работу внесены следующие изменения:

1. Из части 1 КИМ исключены задания 1, 2 и 20 по нумерации 2021г.
2. Задание с кратким ответом на анализ графика спроса и предложения (задание 10 в КИМ 2021 г.) преобразовано в задание с развёрнутым ответом (задание 21 по нумерации 2022 г.).
3. В части 2 КИМ устранены дублирующие друг друга по проверяемым умениям задания (задания 22 и 26 исключены, задания 25 (позиция 25.1) и 23 из КИМ ЕГЭ 2021 г. сохранены в составном задании к тексту).

4. Максимальный балл за выполнение задания–задачи 22 (по нумерации 2022 г.) увеличен с 3 до 4 баллов.

5. В КИМ ЕГЭ 2022 г. не включено альтернативное задание, требующее написания мини-сочинения (задание 29 КИМ 2021 г.).

6. В часть 2 включено задание с развёрнутым ответом по Конституции Российской Федерации и законодательству Российской Федерации (задание 23 по нумерации 2022 г.).

7. Задание на составление плана развёрнутого ответа по предложенной теме (задание 28 в КИМ ЕГЭ 2021 г.) включено в составное задание, соединившее в себе составление плана и элементы мини-сочинения (задания 24 и 25 по нумерации 2022 г.) [8, с.10/17].

Рассмотрим особенности подготовки к заданиям 21, 23, 24 и 25.

Задание 21 проверяет умение работать с графической информацией, иллюстрирующей изменение спроса и предложения. Ученик должен оценить социальную информацию, проанализировать график для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития. Данное задание является типовым. И возможных ситуаций всего четыре: увеличение спроса, сокращение спроса, увеличение предложения, уменьшение предложения. Для того чтобы успешно выполнять эти задания, необходимо понимать смысл понятий «спрос» и «предложение», а также знать, какие факторы в принципе могут повлиять на увеличение или сокращение спроса и предложения [3, с.28]. Особое внимание следует обратить на определение равновесной цены, неценовые факторы спроса и предложения, все ответы должны характеризовать именно тот рынок, который представлен на графике. Задание содержит три вопроса, максимальный балл 3.

Задание 23 проверяет знание и понимание ценностей, закреплённых Конституцией Российской Федерации, основы Конституционного строя (Глава I). Каждое подтверждение должно быть сформулировано как распространённое предложение с опорой на конкретное положение Конституции Российской Федерации и не требует указания в ответе номеров соответствующих статей Конституции и дословного воспроизведения их содержания, максимальный балл 3[8, с.26/31].

Задания 24 и 25. Составное задание 24–25 проверяет умение подготавливать доклад по определённой теме. Задание 24 требует составления плана развёрнутого ответа по конкретной теме обществоведческого курса, а также привлечения изученных теоретических положений общественных наук для объяснения и конкретизации примерами различных социальных явлений. План (задание 24) рассматривается как основа доклада по заданной теме. Вопросы и требования задания 25 конкретизируют отдельные аспекты заданной темы, в том числе применительно к реалиям современного российского общества и государства. [8, с.6/17]. Правильный должен содержать следующие элементы: обоснование, ответ на вопрос и три примера. Засчитываются только обоснование, сформулированное как распространённое

предложение, и примеры, сформулированные развёрнуто (отдельные слова и словосочетания не засчитываются).

Например, обоснуйте мысль о том, что развитая система местного самоуправления (МСУ) – необходимый элемент демократического общества. Правильный ответ должен содержать следующие элементы: обоснование, развитая система местного самоуправления (МСУ) – необходимый элемент демократического общества, так как она обеспечивает самостоятельное решение населением вопросов местного значения, управление муниципальной собственностью, исходя из интересов всех жителей данной территории. Так обеспечивается реализация демократии на уровне муниципальных образований в форме проведения муниципальных выборов или референдума, граждане осуществляют свое влияние на власть. Ответ на вопрос: например, - создание муниципальных предприятий и учреждений и осуществление их финансового обеспечения; - установление тарифов на услуги, предоставляемые муниципальными предприятиями и учреждениями; - утверждение генеральных планов городского округа, городского поселения, правил землепользования и застройки; - создание условий для предоставления транспортных услуг населению и организация транспортного обслуживания населения в границах поселения, городского округа, городского округа с внутригородским делением; три примера, иллюстрирующих реализацию прав органов местного самоуправления (МСУ) на территории муниципального образования (города, посёлка, села). По решению Ростовской городской думы администрация Ростова-на-Дону открыла новый Многофункциональный центр. Администрация Ростова-на-Дону установила новый тариф на регулярные перевозки 1 пассажира в городе Ростове-на-Дону: автобусами за 1 поездку в размере – 32,00 руб., с использованием безналичной системы оплаты проезда – 30,00 руб., с применением транспортных карт – 29,00 руб.; Ростовская Городская дума одобрила внесение изменений в генеральный план города Ростова-на Дону, в соответствии с которыми на Левом берегу Дона в районе улицы Шоссейной будет произведена общественно-деловая застройка и созданы зоны рекреации [7, с.2].

За полное правильное выполнение заданий 24 и 25 выставляется по 4 балла.

Таким образом, учет всех особенностей подготовки, следование алгоритму и внимательный анализ условий выполнения помогает выпускникам набрать достаточное количество баллов и успешно сдать экзамен.

Литература

1. ЕГЭ. Обществознание: типовые экзаменационные материалы: 30 вариантов/ О.А. Котова, Т.Е. Лискова. – Москва: издательство «Национальное образование, 2022.

2. Методические рекомендации обучающимся по организации индивидуальной подготовки к ЕГЭ 2020 года/ Авторы-составители: О.А. Котова, Т.Е. Лискова. https://fipi.ru/o-nas/novosti/metod-rekomend-dlya-vypusknikov-po-sam-podgotovke-k-ekzamenam-2020#!/tab/180396480-9 (дата обращения 09.09.2021).

3. Лискова Т.Е. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2021 года по обществознанию. https://fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy#!/tab/173737686-9 (дата обращения 25.12.2021).

4. Котова О.А., Лискова Т.Е. Методические рекомендации для учителей по преподаванию учебных предметов в образовательных организациях с высокой долей обучающихся с рисками учебной неуспешности. Обществознание.- Москва, 2020. https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/metod-rekomendatsii-dlya-slabykh-shkol (дата обращения 25.12.2021).

5. Чернышева О.А. ЕГЭ по обществознанию 2022 года: обзор нового демонстрационного варианта https://www.legionr.ru/webinars/obshchestvoznanie/ (дата обращения 15.09.2021).

6. Чернышева О.А. Новые задания в ЕГЭ по обществознанию по демоверсии 2022 года. https://www.legionr.ru/webinars/obshchestvoznanie/ (дата обращения 10.11. 2021).

7. Чернышева О.А. Организация работы по изучению Конституции и основ законодательства РФ на уроках обществознания. https://www.legionr.ru/webinars/obshchestvoznanie/ (дата обращения 30.11.2021).

8. Единый государственный экзамен по обществознанию. Демонстрационный вариант. Кодификатор. Спецификация. https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory#!/tab/151883967-9 (дата обращения 28.10.2021).

ФЕНОМЕН АЛЕКСАНДРА ЗИНОВЬЕВА. ИЗУЧЕНИЕ В КУРСЕ «ФИЛОСОФСКИЕ БЕСЕДЫ»

Ольга Борисовна Степанова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 26» г. Зимы

Деятельность Александра Зиновьева, оставившего после себя наследие в виде множества научных трудов, прозаических произведений и публицистических материалов, представляется монолитным сплавом нескольких творческих начал: социолога и логика, писателя, публициста. Исследуя работы А. Зиновьева, можно составить своего рода «иерархию» этих начал.

В первую очередь А. Зиновьев был мыслителем, философом, ученым, методология мышления которого базировалась на социологическом знании, подкрепленном началами логики. В этом смысле следует рассматривать прозу А. Зиновьева как глобальную метафору, служащую для удобства описания выведенных им концепций и сделанных наблюдений. В отличие от социально-философской прозы А. Зиновьева его публицистика представляет собой способ изложения научного видения в исходном его состоянии. Метафора здесь уступает место конкретике. «Публицистика Зиновьева имела социологическое содержание, зачастую принимала форму литературных очерков и всегда была насыщена литературными фрагментами, а литературные произведения в значительной мере являлись переработкой публицистических», - отмечает вдова философа, директор Российско-Баварского Исследовательского центра им.А. А. Зиновьева Ольга Зиновьева.

По своей сути публицистика последовательно включается в социологические размышления автора, иногда предстает их источником, а чаще даже поводом для изложения научных взглядов. Как отмечает А. Гусейнов, «его (А. Зиновьева) социологическая теория в значительной мере изложена в публицистической форме». Согласно признанию самого А. Зиновьева, научные эссе и литературные произведения возникают у него на основе публицистики.

В каждом из амплуа – ученого, писателя, публициста - А. Зиновьев добился неповторимых результатов, в каждую сферу своей деятельности привнес нечто новое. Рассмотрим основные итоги деятельности А. Зиновьева в качестве ученого, прозаика и публициста соответственно.

Все достижения А. Зиновьева в области социологии и его философские разработки трудно изложить в нескольких абзацах или даже листах - они заслуживают обстоятельного анализа. Однако следует по крайней мере конспективно описать основные:

1) Разработка оригинальной концепции метода восхождения от абстрактного к конкретному. Суть концепции, предложенной А. Зиновьевым в его диссертации, обратна методологии К. Маркса. Реальность у А. Зиновьева возникает в мышлении, а не существует сама по себе. В мышлении она подвергается познанию. Сам механизм познания берет начало путем выделения какой-либо черты объекта из реальности. Этот объект не может не выступать в мышлении как абстракция. Таким образом, от некоей абстракции в мышлении через тщательно разработанные А. Зиновьевым процедуры перехода к конкретному в мышлении, через накапливание этих приемов, связывание множества абстрактных определений появляется конкретное знание объекта реальности.

2) Разработка «Комплексной или многозначной логики». Ее сущность в том, что логические построения есть продукт языковой инженерии. В этом смысле логика для А. Зиновьева суть наука о правилах языка. Эти правила нельзя просто открыть, как, например, законы природы. Их изобретают люди

и используют их как интеллектуальные инструменты для решения задач, возникающих в общественной жизни, на практике, в познании.

3) Создание «Логической социологии», конституирующей и описывающей «реальный коммунизм» и «сверхобщество» Запада. Советское общество А. Зиновьев представил, как общество, в котором главную, определяющую роль имеют «коммунальные отношения». Этот вывод, по признанию многих ученых, - философское открытие мирового масштаба. А. Зиновьев совершил значительный интеллектуальный шаг в сторону понимания не только общества Советского союза, но и природы человека как таковой. С целью изучить современные социумы А. Зиновьев разработал специальный категориальный аппарат («человейник», «предобщество-общество-сверхобщество», «деловая сфера», «коммунальная сфера», «социальная организация», «социальный субъект», «фактор предательства» и др.). Законы общественности он интерпретирует как «законы экзистенциального эгоизма», а социальную организацию - как «объективный процесс, который по степени своей объективированной упорядоченности ничем не отличается от природных процессов».

4) А. Зиновьев приходит к выводу, что история на современном этапе история стала управляемой. Это не означает, что люди способны взять под контроль условия своего существования в обществе. Наоборот, это значит, что от них теперь мало что зависит и они стали марионетками.

5) Разработка теории об устройстве постсоветского общества. Постсоветизм или сокращенно «псизм» (термин, созданный А. Зиновьевым) в подробностях описан А. Зиновьевым в многочисленных публикациях и социологических произведениях, созданных в большинстве своем в период после 1985 года.

Методы, которые А. Зиновьев использовал в своих литературных произведениях, оказали существенное влияние и на его публицистику. Понимание её специфики лежит в рамках градации публицистических выступлений, о которой упоминает С.Г. Корконосенко: социология публициста и публицистика социолога. В данном случае социология публициста есть по сути «социально-философский анализ действительности и обобщение его результатов в журналистском тексте». Как отмечает С.Г. Корконосенко, подобная творческая манера получила широкую реализацию ещё в писательской публицистике А.Н. Радищева, И.И. Панаева, В.В. Берви-Флеровского.

Творчество А. Зиновьева можно классифицировать скорее, как публицистику социолога. Как таковая, она представляет собой «собирательное понятие, объединяющее произведения ученых и политиков, взявшихся за журналистское перо».

«Новостей из Ибанска» прошло более тридцати лет. По своей форме фельетоны представляют собой проекцию современной социально-политической действительности на эту реальность. В них автор анализирует развитие тех явлений, «которые в годы открытия Ибанска были лишь в

зародыше». Авторское «я» А. Зиновьева реализуется через «корреспондента, аккредитованного в Ибанске», предоставляющего информацию о наиболее значимых и интересных событиях ибанской жизни.

Сам А. Зиновьев различал в своем публицистическом творчестве два периода. В первой период его внимание было приковано к глобальным и эпохальным успехам коммунизма. Объектом изучения во втором периоде стали причины краха советского коммунизма, последствия победы Запада в «холодной войне» и «западнизация» человечества, антикоммунистический переворот в России, процесс глобализации, место и перспективы России в этом процессе. Начался второй период в конце 80-х гг. и был посвящен пониманию западных стран.

Литература

1. https://zinoviev.org/az/alexander/klub/phenomen/
2. https://vuzlit.com/1799319/osobennosti_tvorcheskogo_metoda_aleksandra_zinoveva

КРЕАТИВНОСТЬ КАК САМЫЙ ВОСТРЕБОВАННЫЙ ПРОДУКТ ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ УРОКОВ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ)

Татьяна Анатольевна Федорова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 9» г. Зимы

Уходит эпоха «образования на всю жизнь». Формируется новый подход «образование длиною в жизнь…».

Сегодня система образования направлена на развитие личности творчески активной, мобильной, динамичной, способной самостоятельно выходить из проблемных ситуаций, применять полученные знания для решения новых задач, экстраполировать их в жизненный опыт. Креативная личность – личность, стремящаяся к успеху, способная действовать, а не сидеть на месте, постоянно спрашивающая себя «зачем?» и «почему?», нестандартно решающая стоящие перед ней задачи и находящая новые, более эффективные пути достижения своих целей, знающая, где найти поддержку и как принять поражение. Современный мир нуждается в креативных людях. В общественном сознании идея прогресса связывается с развитием креативности, повышением социального и культурного престижа продуктов творческой деятельности.

Креативность понимается как глубинный личностный процесс, не подлежащий стандартизации, в котором сам человек выступает не только как объект, но и субъект саморазвития, самореализации. [1]

Креативность - это творческие способности, которые характеризуются умением создавать, генерировать, совершенствовать новые, оригинальные идеи, подходы, направленные на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффектного выражения воображения. [2]

Поэтому в детях необходимо развивать творческое мышление.

В той или иной степени креативность присуща всем детям, поэтому необходимо и возможно создавать условия для ее развития на уроках. Уроки обществознания имеют огромный потенциал для развития нестандартного мышления. Личная педагогическая практика подтверждает эффективность опоры на опыт обучающихся в креативном развитии личности: усиливается мотивация и познавательная активность школьников, облегчается понимание общественных процессов и явлений, лучше усваиваются понятия, термины. У учеников развивается рефлексия, повышается их социальная активность, они учатся применять свой опыт для решения практических задач, терпимее воспринимают противоречия объективного мира.

Цель учителя обществознания состоит в том, чтобы преобразовать любой урок в творческий учебный процесс, который воспитывал бы креативного ученика «на всю оставшуюся жизнь». А для этого нужна система и определенные типы заданий.

В своей педагогической деятельности приоритет отдаю пониманию креативности как «малой» [1], поэтому задания конструирую так, чтобы успешность их решения зависела больше от организации мыслительных процессов, что способствует прочному усвоению учебного материала.

Главная особенность творческих заданий состоит в том, что они допускают альтернативность в подходах и решениях и оцениваются с позиции оригинальности и разнообразия. Правильно подобранные вопросы и задания помогут учащимся сконцентрировать свое внимание на важнейших темах изучаемого материала, развивать творческое мышление, повысить активность на уроке.

На своих уроках акцент делаю на следующий состав заданий:

- задания, требующие использования художественных средств - словесных и изобразительных;
- задания на разрешение проблем – социальных и научных.

Обучающимся могут быть предложены такие задания, как

- задания на изображение смыслов (понятий, терминов, идеи текста и т.д.);
- задания на выявление главного (создание рисунка (инфографики) основных тезисов параграфа или дешифровка, создание заголовков, слоганов, карикатур, плакатов, коллажей, комиксов и т.д.);
- задания на составление текста с изученными терминами и понятиями;
- задания на воображение (работа с эпиграфом, притчами, иллюстрациями, описание объекта, монолог от лица объекта…);
- задания на выявление различных точек зрения (с позиций разных ролей и т.д);

- практикумы, творческая мастерская.

Среди технологий креативного мышления чаще обращаюсь к методам «Шесть шляп мышления», «Волшебное слово «Почему?» и стратегии «РАФТ».

Таким образом, креативность – важный навык XXI века. Людям с креативным мышлением принадлежит будущее. Потому что искусственный интеллект и готовые стандартные методики дешевеют, а вот креативные и творческие решения становятся основой успеха. Поэтому креативность - самый дорогой и востребованный образовательный результат.

Литература

1. Авдеенко Н. А., Денищева Л. О., Краснянская К. А., Михайлова А. М., Пинская М. А. Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI века в практику российских школ // Вопросы образования. 2018. № 4. С. 282-304.

2. Денищева Л. О., Краснянская К. А., Пинская М. А., Авдеенко Н. А., Михайлова, А. М. Формирование компетенций «4К» средствами учебных предметов // В кн.: Научно-практическое образование, исследовательское обучение, STEAM-образование: новые типы образовательных ситуаций: Сборник докладов IX Международной научно-практической конференции «Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве». Том 1 / Под общ. ред.: А. С. Обухов. Т. 1. М.: МОД «Исследователь», 2018. С. 64-76. (в печати).

ВОСПРИЯТИЕ НАСЛЕДИЯ АЛЕКСАНДРА ЗИНОВЬЕВА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Николай Олегович Шафронский,
заведующий информационно-библиографическим отделом
МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Зимы

Александр Зиновьев принадлежал к тем философам, которые в 1950-1960-е годы XX века выступали против догматизма в науке и гуманитарной мысли, их дебаты оказывали влияние на общественные настроения, формировали взгляды и убеждения интеллигенции. Его социологические романы, писались на злобу дня, отражали общественные умонастроения, поэтому в 1980-е годы их читателями были «западники», в 1990-е - «почвенники». Издаваться его произведения стали довольно поздно. «Зияющие высоты» разошлись довольно большим тиражом, «Коммунизм как

реальность» в 1994 году уже не вызвал большого читательского интереса. Этому среди прочего способствовал и сложный стиль его произведений.

В 1990-е годы работы Зиновьева оказались практически забыты и не обсуждались в научных кругах. Этому немало способствовал и сам автор своими опрометчивыми и не всегда продуманными высказываниями в СМИ.

Представители «либеральной» интеллигенции осуждали Александра Александровича за примитивизм, измену либерализму и защиту коммунизма. В то же время его высказывания о западных «кукловодах» были с готовностью восприняты «почвенниками». По оценке В. Лекторского, социологическая концепция Зиновьева, не была в полной мере изучена академической философией и социологией. Поздние работы Александра Зиновьева повлияли, в частности, на философа Вадима Цымбурского и социолога Андрея Фурсова.

В XXI веке наметилось возрождение интереса к наследию Александра Александровича. Усилиями вдовы философа Ольги Зиновьевой посмертно издана его последняя работа «Фактор понимания». А.А. Зиновьеву были посвящены: сборник воспоминаний «Александр Александрович Зиновьев: опыт коллективного портрета», том из серии «Философия России второй половины XX века». В 2016 году биография Александра Зиновьева, написанная Павлом Фокиным, была опубликована в серии «Жизнь замечательных людей»

Александр Зиновьев оценивается как независимый русский мыслитель, соединивший в целостном миропонимании философию, социологию, этику, логику и литературу. Ряд исследователей считают, что Зиновьев мыслил не в форме строгого систематического знания, не с помощью научных понятий, а через метафоры, аллегории, образы. Он сознательно упразднял разделение между философией и литературой для наиболее полного описания реальности. Его работы, часто характеризуют как социологическую или философскую публицистику. Философ Борис Межуев отмечал крайнюю противоречивость и сложность взглядов Александра Зиновьева, широкую амплитуду его парадоксальной мысли. Автор, возможно, самой яростной сатиры на советский строй, после он называл советский период лучшим, что могла создать Россия. «Фигура Зиновьева трагична, его отличали пессимизм и, вероятно, крайне трагическое воззрение на историю. Имея на то основания, он отверг западное общество («западнизм»), но и Россию воспринимал неоднозначно, сочетая любовь к России со стремлением научно её понять. Однако Зиновьев не был апологетом реального коммунизма и отнюдь не считал его идеалом. Наконец, его видение мира было глубоко личным, созданным «из себя» - во многих его книгах не было сносок. Поэтому, Зиновьева трудно с кем-то сравнить, понять, кому он наследовал, в том числе и в русской мысли» [1].

Максим Карлович Кантор считал, что Александр Зиновьев стал писателем «от стыда за человеческую природу» и создал в форме народного эпоса многотомную «историю государства российского», которая охватила период от Н.С. Хрущёва до Б.Н. Ельцина. Это был период распада и катастроф,

описанный как бесконечный анекдот. По мнению Кантора, «сказочный эпос Зиновьева от книги к книге становился всё более банальным, несмешным, плоским и скучным: поздние работы о Западе не достигали уровня «Зияющих высот». Смелые, но наивные и недостоверные с научной точки зрения книги о Западе на самом деле писались автором о России, реальный Запад Зиновьева никогда не интересовал. Образ Запада являлся одной из метафор русской жизни – Зиновьев следовал русской эмигрантской мысли, начиная с Герцена» [2].

Российский социолог Нина Наумова, считала «Зияющие высоты» «единственной попыткой советской социологии предложить описание советского общественного устройства» [3].

Российский философ и социолог Олег Хархордин считал «Коммунизм как реальность» лучшим введением в социологию советского общества, он отмечал исключительную «ясность и силу» концептуализации А.А. Зиновьевым неформальной деятельности. Хархордин находил сходства между моделью Зиновьева и анализом традиционалистских сообществ, выполненным Пьером Бурдьё, и отмечал в модели Зиновьева ряд преимуществ.

Андрей Ильич Фурсов сближает работы Зиновьева с «новой социальной историей», возникшей в 1970-е годы XX века на основе идей М. Фуко, Э.П. Томпсона и других. Это направление рассматривает историю не с точки зрения элит, а со стороны угнетённых. Поэтому Александр Зиновьев, по мнению А.И. Фурсова, «находился в авангарде мировой социологической мысли; «система Зиновьева» предлагает перспективный ответ на вопрос о возможности социального знания, преодолевающего ограниченность взглядов господствующих и угнетённых групп (идеология и утопия)» [4].

Философ Борис Межуев обратил внимание на то, что Зиновьев на излёте своего антикоммунизма критиковал Михаила Горбачёва с левых, радикальных позиций, считая перестройку провокацией спецслужб. Лишь в 1989 году Зиновьев стал сверхконсервативным и впоследствии приложил немало усилий, чтобы его ранние взгляды были забыты. Борис Вадимович не сомневался в искренности убеждений «выдающегося мыслителя», но вместе с тем, отмечал, что «свойственные российскому менталитету радикализм, инфантилизм, ненависть к умеренности, ненасильственности, согласию и компромиссу проявляются даже у «лучших людей России» [5]. Согласно точке зрения, которой придерживался А.И. Фурсов, «в основе бескомпромиссности и полемичности позиций и поступков Зиновьева лежала «правда – правда народа, истории, поколения», что в русской традиции сближало мыслителя с Аввакумом» [6]. Если Андрей Фурсов назвал Зиновьева «великим вопрекистом», то Максим Кантор полагал, что мыслитель был «великим утвердителем» и считал, что, «Зиновьев был диссидентом дважды: выступил против социалистического строя, потом – против того, что пришло ему на смену. Критиковал Россию, потом – Запад… [Зиновьев] боролся не с социализмом – но с социальным злом, не за западную цивилизацию – но за

гуманизм, не за прогресс – но за истину. Ещё точнее: он отстаивал конкретный гуманизм – и это в ту пору, когда общественным паролем стал гуманизм абстрактный. Зиновьеву абстракция претила: хочешь делать добро – давай, делай сейчас…Зиновьев займёт место в истории рядом с Чаадаевым, Герценом, Чернышевским. Он ставил вопросы их масштаба, болел той же болью» [7].

Если вас заинтересовали жизнь и творчество Александра Александровича Зиновьева познакомиться с его трудами и статьями о нем вы можете, обратившись в библиотеки нашего города.

Литература

1. Межуев В. Зиновьев был абсолютно свободным, ни от чего не зависящим человеком / Б. Межуев. — Zinoviev.info. — 10 февраля 2008. – URL:http://zinoviev.info/wps/archives/19 (дата обращения: 24 января 2022).
2. Кантор М. Эстетика сопротивления. Конкретный Зиновьев и наше абстрактное время / М. Кантор // Медленные челюсти демократии. Статьи и эссе. / М. Кантор. – Москва: АСТ, 2008. – С. 204-263.
3. Интервью с Н.Ф. Наумовой // Российская социология шестидесятых годов в воспоминаниях и документах. – Санкт-Петербург: РХГИ, 1999. – С. 301—316.
4. Фурсов А. Александр Зиновьев: русская судьба—эксперимент в русской истории / А. Фурсов // Александр Александрович Зиновьев. – Москва : РОССПЭН, 2009. – С. 308—336.
5. *Межуев Б.* «Перестройка-1»: столкновение альтернатив. «Наедине с собой» Михаила Горбачёва / Б. Межуев. — «Гефтер». — 9 августа 2013. – URL:http://gefter.ru/archive/9668 (дата обращения: 24 января 2022).
6. Фурсов А. Александр Зиновьев: русская судьба—эксперимент в русской истории / А. Фурсов // Александр Александрович Зиновьев. — Москва : РОССПЭН, 2009. — С. 308—336.
7. Кантор М. Эстетика сопротивления. Конкретный Зиновьев и наше абстрактное время / М. Кантор // Медленные челюсти демократии. Статьи и эссе. / М. Кантор. – Москва : АСТ, 2008. – С. 204—263.

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Виталий Валерьевич Шипицын,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 1» г. Зимы

Современное развитие общества и общественных отношений очень противоречиво. Существует множество различных взглядов не только на общественные науки, но и на, казалось бы, давно устоявшиеся традиции и

стереотипы мышления. Такое положение вещей требует от современного образования новых подходов в формировании молодого гражданина, умеющего критически мыслить. Исходя из концепции современного российского образования я считаю, что воспитание в человеке навыков критического мышления даёт возможность создавать человека мыслящего, человека, способного самостоятельно принимать решения порой в самых нестандартных ситуациях, способного быть созидателем и творцом, способного к самообразованию и самореализации, умеющего отстаивать свою точку зрения. Учитель, в свою очередь, играет главную роль на этапе становления личности будущего полноценного гражданина. Поэтому задача развития критического мышления школьника может быть выполнена при активном участии обучающегося, а также при использовании учителем различных приёмов обучения: как активных, так и интерактивных.

Что же такое критическое мышление? Это способность человека объективно воспринимать окружающую реальность и поступающую информацию, умение сопоставлять факты и на основе анализа ставить актуальные вопросы, грамотно аргументировать свои доводы, принимать хорошо обдуманные решения.

На своих уроках мне часто приходится применять различные методы и подходы для развития критического мышления учащихся.

Начало урока, как правило, я использую как стадию вызова. Прежде всего стадия вызова должна использоваться как мотивация учащихся к предполагаемой деятельности на уроке. Очень важно настроить, дать ребятам рабочий импульс. И не менее важно поддерживать заданный темп в течение всего урока. Приёмы можно использовать самые разные: может быть показ иллюстраций, может отрывок из фильма, можно использовать отрывок из исторического текста. Я на своих уроках чаще использую зачитывание отрывка текста из художественной книги, иногда это делаю на память без источника в руках. Например, рассказывая в 8 классе историю Отечественной войны 1812 года, я обращаюсь к произведению Л.Н. Толстого «Война и мир», где особенно ярко, в деталях описывается ход этой войны глазами очевидцев. В то же время как можно меньше стараюсь использовать в начале урока такие приемы, как рассказ, предложение по ключевым словам, так как считаю этот приём слишком объёмным для начала урока и не всегда учащиеся его правильно воспринимают в начале. На стадии вызова часто использую приём, который можно назвать «До-После». Суть этого приёма заключается в том, что он стимулирует учащихся на умение прогнозировать события, вырабатывает навык сравнивать и делать вывод.

На доске, как правило, готовлю таблицу. Часть «До» - в ней учащиеся записывают свои предложения о теме урока, о задачах, о возможных решениях - ответах.

Часть «После» заполняется после изучения материала на уроке.

Например, «Почему русская армия потерпела поражение в русско-японской войне?»

«До»: «Я считаю, что русская армия была хуже вооружена, в армии были бездарные генералы».

«После»: учащиеся перечисляют причины поражения русской армии.

Вывод: «Я был не во всём прав, потому что...».

В результате в процессе реализации стадии вызова у ребят появляется необходимый настрой для дальнейшей работы на уроке.

В своей работе я стараюсь как можно эффективнее использовать основное время урока, в ходе которого происходит изучение нового материала. Есть много способов работы с текстом, однако для своей работы я выбрал, по моему мнению, наиболее эффективные. Развитию критического мышления способствуют методы составления вопросов к рабочему тексту. Одним из самых простых, а потому наиболее надёжных, считаю метод «рыбья кость»: во главе ставится проблема, с двух сторон выписываются причины проблемы, на противоположной стороне факты, события, явления, создающие реальную картину, позволяющую чётко сформулировать проблемы и выводы. Схематически это выглядит как рыбий скелет. Однако на практике является одним из самых эффективных. Его можно использовать в различных комбинациях. Для того чтобы плавно выстроить ход урока и закрепить знания, иногда использую предлагаемую информацию в графическом изображении. Такой приём стимулирует у учащихся появление идей, а также восстановление ранее полученных знаний, связанных с каким-либо понятием.

В ходе урока при изучении темы я чередую вопросы, на которые нужно отвечать по-разному, то есть одни предполагают такие ответы как «Где? Что? Когда? Кто?» Например, «Кто был верховным главнокомандующим СССР в годы Великой отечественной войны 1941-1945гг?». Другие требуют развёрнутого ответа, описывающего действие, событие. Например,» Какую роль в Великой отечественной войне сыграл Г.К. Жуков?». Правильное чередование таких вопросов зависит от ситуации. В моей работе на уроке определяю следующие типы вопросов, в работе с которыми я пытаюсь научить учащихся.

Самые простые вопросы - те, в которых требуется вспомнить факты, воспроизвести какую- либо информацию, что-то вспомнить.

Следующий тип -это вопросы, направленные на уточнение. Например, их можно начать с таких слов как: «Ты хочешь сказать, что..?» или «Если я тебя правильно понял, то..?». Такие вопросы уместно использовать при установлении обратной связи с ребёнком в ходе работы.

Вопросы, которые содержат в себе слово «Почему?», как правило, развивают навык поиска причинно-следственной связи.

Также практически на каждом уроке я использую вопросы, содержащие частицу «бы», так как такой вопрос предполагает недосказанность и предлагает ученику включить логику, фантазию и ответить на него. Например, «Что могло быть, если бы...?».

Вопросы, направленные на оценку тех или иных событий, фактов. «В чём заключается отличие..?» и т.д.

Ещё один вид вопросов – это вопросы, которые устанавливают взаимосвязь между фактами, датами, событиями.

На стадии рефлексии я использую различные приёмы. Если позволяет время на уроке, можно дать учащимся возможность написать краткое эссе, в котором ребята буквально в нескольких предложениях могут выразить то, что они узнали на уроке.

В конце урока я иногда использую выделение ключевых слов текста и оформляем их на доске графически.

Для учащихся более слабых, по моему мнению, наиболее подходит опрос в парах или взаимоопрос. Ученики работают в парах, так как слабому ученику легче отвечать своему однокласснику, я в данном случае только фиксирую ответы, делаю выводы.

Данная технология является, я считаю, наиболее эффективной при изучении истории и обществознания. Используя представленные мною методы я обратил внимание, что учащимся стало более интересно на уроке. Используемые приемы стимулировали школьников к творчеству. С началом использования данной технологии можно услышать некоторые новые идеи и мысли по предоставляемому материалу. Появился соревновательный элемент в деятельности на уроке. Ребята более активно защищают свою точку зрения, часто возникают споры различных точек зрения на тот или иной исторический факт. Из этого следует, что у обучающихся появляется своя точка зрения на процессы, происходящие в обществе, а также правильное понимание происходящего. Я планирую использовать и совершенствовать работу по данной технологии на своих уроках.

Литература

1. Богатенкова Н.В., Муштавинская И.В. «Технология развития критического мышления на уроках истории и краеведения», Санкт - Петербургский университет педагогического мастерства, 2001

2. Власова Т.А. «Развитие критического мышления на уроках истории в старших классах». // «Преподавание истории и обществознания в школе» - 2005 № 3.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И МЕТОДИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Дарья Геннадьевна Щаникова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 8» г. Зимы

Слово «**технология**» происходит от греческих слов «techne» – искусство, мастерство и «logos» – учение. Поэтому термин «**педагогическая**

технология» в переводе означает учение о педагогическом искусстве, мастерстве.

В современном быстроразвивающимся обществе происходят значительные перемены во всем, школьное образование не исключение, изменения охватывают практически все стороны педагогического (учебного) процесса. Личный интерес (заинтересованность) обучающегося – это решающий фактор процесса образования.

Главной задачей является повышение педагогического мастерства учителя путём освоения современных педагогических образовательных *технологий* обучения и воспитания подрастающего поколения.

Педагогическая технология – это проектирование учебного процесса, основанное на использовании совокупности методов, приёмов и форм организации обучения и учебной деятельности, повышающих эффективность обучения, применение которых имеет чётко заданный результат.

Стандарты обучения (ФГОС) требуют от педагога умения выбирать и использовать современные образовательные технологии. Благодаря выбранным технологиям, на уроках начинается активная деятельность учеников.

- **Технология проблемного обучения**

Актуальность технологии определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов обучающихся, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. Преодолевая возможные трудности, обучающиеся испытывают постоянную потребность в овладении новыми знаниями, умениями и навыками. Данную технологию можно использовать и на уроках с обучающимися специальных коррекционных классов.

При использовании данной технологии ученики не остаются пассивными слушателями и исполнителями, а превращаются в активных исследователей учебных проблем. Обучающиеся лучше усваивают не то, что получат в готовом виде, а то, что открыли сами и выразили по-своему.

- **Система инновационной оценки «портфолио».**

В число современных образовательных технологий входит система инновационной оценки «портфолио».

Портфолио (в широком смысле этого слова) — это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения.

Целью оценивания является оказание помощи обучающимся в развитии их способностей анализировать собственную деятельность, сопоставлять ее с общепринятыми стандартами и на основе этого пересматривать, усовершенствовать, перенаправлять свою энергию проявлять инициативу для достижения собственного прогресса.

Введение портфолио повышает образовательную активность школьников, уровень осознания ими своих целей и возможностей, что

позволяет сделать выбор дальнейшего направления и формы обучения старшеклассниками более верными и ответственными.

- **Информационно-коммуникативные технологии**

Использование ИКТ в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности педагога, это способствует значительному повышению качества образования, позволяет сделать урок современным.

Не менее важен тот факт, что возможности компьютерных технологий позволяют педагогу быстро, качественно, подготовить интересный, продуманный, мобильный урок по любой теме. Использование ИКТ технологий позволяет сделать урок более интересным для современных школьников.

- **Проектная деятельность**

На уроках практикую приемы проектной деятельности, так как проектная деятельность способна развивать у обучающихся важнейшие компетенции, способствует самостоятельному отбору, поиску, анализу информации.

- **Технология учебного диалога**

Одна из главных технологий личностно-ориентированного образования. В последние годы образование направлено на расширение использования коммуникаций и гуманизацию подрастающего поколения, поэтому технология учебного диалога является в настоящее время чрезвычайно востребованной и актуальной как в урочной, так и во внеурочной (воспитательной) деятельности.

- **Игровые технологии**

Одна из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу обучающихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению учебных предметов. Занимательность игры положительно сказывается на эмоциональном состоянии ребенка, а эмоциональность игрового действа активизирует все психологические процессы и функции ребенка. В педагогическом процессе игра выступает как метод обучения и воспитания, передачи накопленного опыта.

- **Здоровьесберегающие технологии**.

В условиях современной природной и социально-экономической ситуации проблема здоровья детей приобретает глобальный характер. Здоровье детей катастрофически падает, и мы вправе поставить вопрос: «Что для нас важнее – их физическое состояние или обучение?»

По словам профессора Н.К.Смирнова, «здоровьесберегающие образовательные технологии – это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся».

Сегодня необходимо научить ребенка различным приёмам и методам сохранения и укрепления своего здоровья.

Литература

1. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие /М.:ТЦ Сфера, 2005.- С.57.

2. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. - М.: НИИ школьных технологий, 2005.- С.269.

3. Мезенцева О.И.; под. ред. Е.В. Кузнецовой; Куйб. фил. Новосиб. гос. пед. ун-та. – Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2018. – 140 с.